

## KARTA KURSU

Nazwa	Media w edukacji
Nazwa w j. ang.	Media in Education

Koordynator	dr hab. Barbara Kedzierska, prof. UP	Zespół dydaktyczny
		dr Joanna Wnęk- Gozdek dr Roman Solecki
Punktacja ECTS*	3	

### Opis kursu (cele kształcenia)

Zapoznanie studentów z technologiczno-społecznymi uwarunkowaniami współczesnej edukacji oraz przygotowanie ich do efektywnego i odpowiedzialnego wykorzystywania nowoczesnych mediów informacyjno-komunikacyjnych w procesie kształcenia i doskonalenia. W sposób szczególny, celem zajęć jest kształtowanie i rozwijanie kompetencji informacyjnych umożliwiających krytyczne i odpowiedzialne pozyskiwanie wiarygodnych informacji oraz twórcze wykorzystywanie ich w realizacji celów i zadań edukacyjnych.

### Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów dla specjalności (określonych w karcie programu studiów dla modułu specjalnościowego)
Wiedza	W01 – Wymienia kryteria wiarygodności elektronicznych źródeł informacji;	W02
	W02 – Definiuje kompetencje cyfrowe (informacyjne i informatyczne);	W09
	W03 – Zna teoretyczne założenia konstruowania zajęć e-learning'owych	W09

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów dla specjalności (określonych w karcie programu studiów dla modułu specjalnościowego)
Umiejętności		

	U01 – Wykorzystuje bezpiecznie i odpowiedzialnie internetowe źródła informacji oraz OZE; U02 – Analizuje w sposób krytyczny zarówno źródła informacji, jak same informacje; U03 – Weryfikuje dostępne źródła informacji pod kątem wiarygodności oraz przydatności w realizacji zadań i celów w pracy opiekuńczo-wychowawczych.	U01  U02 U02
--	--	-----------------------

Kompetencje społeczne	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów dla specjalności (określonych w karcie programu studiów dla modułu specjalnościowego)
	K01 – Komunikuje się efektywnie, wykorzystując nowoczesne narzędzia; K02 – Buduje poprawne relacje z osobami, z którymi współpracuje w procesie uczenia się; K03 – Podejmuje świadome działania na rzecz podniesienia swoich kompetencji i kwalifikacji w zakresie wykorzystania nowych technologii w edukacji.	K02  K02  K05

Organizacja										
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach								
		A		K		L		S		P
Liczba godzin	10			10						x
20										

#### Opis metod prowadzenia zajęć

- wykład problemowy/konwersatoryjny
- dyskusja
- metoda projektu indywidualnego (wykonywanie zadań z wykorzystaniem wybranych aplikacji (np. Canva, Mindomo, Pixton, Kahoot, Ed-puzzle)/zespołowego: Webquest
- indywidualna praca z komputerem

#### Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01					x			x				x	

W02					x			x				x	
W03					x							x	
U01					x	x	x					x	
U02					x	x	x					x	
U03					x	x	x					x	
K01					x		x						
K02					x		x						
K03					x								x

Kryteria oceny	<p>Na ocenę końcową składa się 30% oceny z ćwiczeń i 70% oceny z egzaminu testowego</p> <p>1. Zaliczenie ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaliczenie aplikacji (kryterium podane na zajęciach) - 10%</li> <li>- opracowanie wiarygodnych źródeł (kryterium podane na zajęciach) -10%</li> <li>- opracowanie scenariusza Webquest (kryteria podane na zajęciach) -10%</li> </ul> <p>2. Zdanie egzaminu testowego (uzyskanie min. 50%+1) -70%</p>
----------------	--

Uwagi	Zajęcia w zależności od stanu pandemicznego będą odbywać się w trybie stacjonarnym lub zdalnym.
-------	---

### Treści merytoryczne

#### Wykłady

1. Kompetencje cyfrowe w procesie uczenia się przez całe życie, Digital IQ, cyfrowe obywatelstwo
2. Prawa autorskie w Internecie oraz licencje
3. Nowoczesne metody nauczania, programy i aplikacje wspierające proces uczenia się
4. e-Learning w kształceniu i doskonaleniu
5. e-Portfolio edukacyjne
6. Gamifikacja
7. Serwisy społecznościowe w edukacji
8. Cyberzagrożenia i cyberprzemoc

#### Ćwiczenia

1. Wiarygodność źródeł w Internecie
2. Tworzenie otwartych zasobów internetowych i respektowanie praw autorskich
3. Blogodydaktyka
4. Digital storytelling
5. Wykorzystanie najpopularniejszych aplikacji
6. Wykorzystanie nowych mediów dla celów profilaktyczno- edukacyjnych np. kampanie społeczne
7. Metoda WebQuest – efektywne i twórcze wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnej w procesie dydaktycznym
8. Prezentowanie projektów Webquest

#### Wykaz literatury podstawowej

1. Bereźnicka M. (2021). Nowe media w komunikacji – wyzwania i potrzeby. *Logopedia Silesiana*, 10(1), 1-22. <https://doi.org/10.31261/LOGOPEDIASILESIANA.2021.10.01.06>
2. Gajda J. (2010). *Media w edukacji*, Kraków.
3. Kędzierska B., (2008). *Kompetencje informacyjne w kształceniu ustawicznym*, Warszawa.
4. Roguska A. (2012). *Media globalne-media lokalne*, Kraków, Impuls
5. Sajduk B. (2015). *Nowoczesna\_Dydaktyka\_Akademicka\_Kto\_Kogo\_Jak\_Uczy* PDF
6. [https://www.researchgate.net/publication/271646415\\_Nowoczesna\\_Dydaktyka\\_Akademicka\\_Kto\\_Kogo\\_Jak\\_Uczy](https://www.researchgate.net/publication/271646415_Nowoczesna_Dydaktyka_Akademicka_Kto_Kogo_Jak_Uczy) - <http://dydaktyka-akademicka.pl>
7. Wybrane publikacje ze strony <https://staff.uz.zgora.pl/jjedrycz/publikacje.html>

#### Wykaz literatury uzupełniającej

1. [www.enauczanie.com](http://www.enauczanie.com)
2. TIK w edukacji, <http://szkolamedialna.pl/>
3. Tomczyk Ł., Eliseo, M. A., Costas, V., Sanchez, G., Silveira, I. F., Barros, M.-J., Amado-Salvatierra, H., Oyelere, S. S. (2019). *Digital Divide in Latin America and Europe: Main Characteristics in Selected Countries*. 14th Iberian Conference on Information Systems and Technologies (CISTI)
4. Tomczyk Ł., Szotkowski R., Fabiś A, Wąsiński A, Chudý Š, Neumeister P., *Selected aspects of conditions in the use of new media as an important part of the training of teachers in the Czech Republic and Poland-differences, risks and threats*, Education and Information Technologies 22 (3), 747-767
5. Wnęk-Gozdek J., *Kształtowanie kompetencji informacyjnych uczniów w kontekście Deklaracji Kapsztadzkiej*, (red.), I. Ocekiewicz, J. Wnęk-Gozdek, N. Wrzeszcz, *Szkoła: współczesne konteksty interpretacyjne*, Kraków 2015.

#### Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	10
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	10
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	5
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	20
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	5
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	15
	Przygotowanie do egzaminu	25
Ogółem bilans czasu pracy		90
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3