

KARTA KURSU

Nazwa	Strategie w edukacji polonistycznej w klasach I-III	
Nazwa w j. ang.	Strategies of Polish Language Teaching in Grades 1-3	
Koordynator	dr Jolanta Machowska-Goc	Zespół dydaktyczny
		dr Jolanta Machowska-Goc
Punktacja ECTS	2	dr Anna Zadęcka-Cekiera dr Katarzyna Slany

Opis kursu (cele kształcenia)

-zapoznanie studentów z efektywnymi oraz atrakcyjnymi sposobami pracy z dziećmi w młodszym wieku szkolnym dotyczącymi zagadnień językowych i literackich

- przygotowanie studentów do rozwiązywania problemów językowych i literackich z zakresu szkoły podstawowej

- kształtowanie umiejętności refleksyjnego doboru środków i metod pracy z dziećmi w celu efektywnego wykonania pojawiających się zadań zawodowych

- poszerzanie umiejętności komunikowania się na płaszczyźnie interpersonalnej na poziomie umożliwiającym udział w tworzeniu projektów grupowych

-zapoznanie studentów z procedurą konstruowania zajęć z obszaru edukacji polonistycznej uwzględniających możliwości rozwojowe dzieci,

- przygotowanie absolwentów do monitorowania i diagnozowania umiejętności polonistycznych uczniów;

- poszerzanie kompetencji językowej, komunikacyjnej i szeroko rozumianej kompetencji kulturowej dających możliwość świadomego oraz czynnego uczestnictwa w świecie postmodernistycznej rzeczywistości będącej kolażem starych i nowych czasów i kontaminacji kultur w wyniku procesów globalizacji naznaczonych wpływem zdigitalizowanych środków przekazu.

Warunki wstępne

Wiedza	Wiedza z zakresu nauki o języku oraz kształcenia literackiego w powiązaniu z dydaktyką ogólną oraz języka polskiego
Umiejętności	- rozwiązywania problemów polonistycznych z zakresu szkoły podstawowej, - planowania i organizowania pracy w toku zajęć polonistycznych, - komunikowania się na płaszczyźnie interpersonalnej na poziomie umożliwiającym udział w tworzeniu projektów grupowych, - odbioru różnorodnych tekstów i znaków kultury, spostrzegania i rozumienia ich intertekstowości, intersemiotyczności oraz intersubiektywności.
Kursy	Wiedza o języku, Literatura i media dla dzieci, Metodyka edukacji polonistycznej w klasach I-III

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01- ma szeroką wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w pedagogice przedszkolnej i wczesnoszkolnej, a w szczególności o metodach i strategiach stosowanych między innymi w edukacji polonistycznej; W02 – zna teorie dotyczące uczenia się oraz nauczania i w związku z tym rozumie problem dostosowania metod i/ lub strategii do możliwości umysłowych dzieci; W03 - zna znaczenia i możliwości celowego oraz różnorodnego wykorzystania wybranych strategii pracy, a także innowacji pedagogicznych, w procesie wychowywania i kształcenia dzieci w przedszkolu i kl. I-III.	K_W07 K_W10 K_W15

Umiejętności	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
	<p>U01-wykorzystuje wiedzę z zakresu pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania sytuacji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych a także motywów oraz wzorów ludzkiego zachowania;</p> <p>U02-wykorzystuje i syntetyzuje wiedzę z zakresu pedagogiki, pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy motywów i wzorów ludzkiego zachowania, złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych i terapeutycznych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych;</p> <p>U03- wykorzystuje wiedzę z zakresu sztuki w celu organizowania sytuacji edukacyjnych w przedszkolu i klasach I-III.</p>	K_U01 K_U03 K_U11
Kompetencje społeczne	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
	<p>K01-ma pozytywne nastawienie do nabywania wiedzy z zakresu pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej oraz innych dziedzin w tym językoznawstwa i literaturoznawstwa w celu budowania warsztatu pracy nauczyciela edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej;</p> <p>K02- odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, buduje intertekstualny obraz znaków i tekstów kultury będący odzwierciedleniem płynnej rzeczywistości, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia wykorzystując wyobraźnię, intuicję, emocjonalność oraz twórcze myślenie;</p> <p>K03- jest wrażliwy na problemy edukacyjne, aktywnie uczestniczy w proponowanym postępowaniu diagnozującym potrzeby dziecka, jest refleksyjny w wyborze programu stymulującego dziecko w jego rozwoju w zakresie edukacji polonistycznej.</p>	K_K01 K_K02 K_K08

Organizacja									
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach							
		A	K	L	S	P	E		
Liczba godzin		30							
30									

Opis metod prowadzenia zajęć

Omawianie zagadnień teoretycznych i praktycznych, projekt indywidualny, projekt grupowy, dyskusja, burza mózgów

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01						X	X	X				X	
W02						X	X	X				X	
W03						X	X	X				X	
U01						X	X	X				X	
U02						X	X	X				X	
U03						X	X	X				X	
K01						X	X	X				X	
K02						X	X	X				X	
K03						X	X	X				X	
....						X	X	X				X	

Kryteria oceny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie przedmiotu, na które składa się prace etapowe, czynne uczestniczenie w zajęciach. Wynik egzaminu będzie pozytywny, gdy student wykaże się wiedzą i umiejętnościami w stopniu co najmniej dostatecznym.
----------------	--

Uwagi	Studia jednolite magisterskie, stacjonarne
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Komunikacja językowa, akty mowy w języku uczniów, nauczycieli, w programach telewizyjnych dla dzieci, lekturach szkolnych i w podręcznikach do edukacji zintegrowanej (3 godz.)

Poszerzanie kompetencji ortograficznej uczniów przez zastosowanie różnych strategii (2 godz.)

Zabawy z wykorzystaniem ćwiczeń językowych (gry edukacyjne tradycyjne i multimedialne, zagadki, eliminatki, rebusy, krzyżówki, układanie rymowanek) (2 godz.)

Strategie kształcenia sprawności językowej oparte na działaniu (analizy i twórczego naśladowania wzorów, norm i instrukcji, praktyki pisarskiej, przekładu intersemiotycznego, okazjonalnych ćwiczeń sprawnościowych) jako czynniki poszerzające kompetencję narracyjną i/ lub tekstotwórczą uczniów w zakresie różnych form wypowiedzi (5 godz.)

Praca z tekstem literackim (i innymi tekstami kultury) ze szczególnym uwzględnieniem emocji, wartości oraz umiejętności analizy werbalnej i pozawerbalnej tekstów. Oswajanie ze światem poezji – poszukiwanie różnych dróg interpretacyjnych w związku z założeniami szeroko rozumianej humanistyki performatywnej. (3 godz.)

Wyodrębnianie zdarzeń, postaci, przedmiotów i zjawisk (realnych i fantastycznych) z różnych gatunków tekstów w celu przygotowania uczniów do świadomej inscenizacji (uczeń w roli badacza i wykonawcy) wybranego tekstu kultury. (2 godz.)

Wybrane teksty w podręcznikach szkolnych dla dzieci w młodszym wieku szkolnym jako egzemplifikacja różnych językowo-kulturowych obrazów świata. (3 godz.)

Kształcenie językowe i literackie w podręcznikach szkolnych dla klas I-III (2 godz.)

Umiejętność odróżniania warstwy dosłownej tekstu od sposobów obrazowania literackiego

w postaci symbolicznej i/ lub rozszerzeń metaforycznych (metafora w działaniu i metakolaż) (3 godz.)

Przekład intersemiotyczny kodu muzycznego i/ lub plastycznego na język jako element edukacji przez sztukę (2 godz.)

Intertekstualny charakter tekstów i znaków kultury – uczeń w poszukiwaniu sensów (3 godz.)

Wykaz literatury podstawowej

Jąder-Taboń M., *Efektywne i atrakcyjne metody pracy z dziećmi*, Kraków 2018.

Pieniążek M., *Polonistyka performatywna. O humanistycznych technologiach wytwarzania świata*, Kraków 2018.

Strawa-Kęsek E., *Metoda projektu w edukacji polonistycznej*, Kraków 2015.

Wykaz literatury uzupełniającej

Szkolne spotkania z literaturą, pod red. A. Janus-Sitarz, Kraków 2007.

Nowak E., *Stworzyć tekst. Uczniowska kompetencja tekstotwórcza w edukacji polonistycznej*, Kraków 2014.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	4
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	4
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	2
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	4
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	6
Ogółem bilans czasu pracy		50
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		2