

KARTA KURSU

Nazwa	Gra na instrumentach muzycznych
Nazwa w j. ang.	Playing musical instruments

Koordynator	prof. Adam Korzeniowski	Zespół dydaktyczny
Punktacja ECTS*	2	prof. Adam Korzeniowski dr Małgorzata Tęczyńska-Kęska mgr Andrzej Cebulak mgr Monika Semik mgr Joanna Szczyrba-Poroszewska

Opis kursu (cele kształcenia)

- poznanie notacji muzycznej
- poznanie wiedzy z zakresu obsługi instrumentów klawiszowych typu: Yamaha YPP15,PSR15,Roland 37 d
- uzyskanie wiedzy dotyczącej aplikatury fletu prostego
- uzyskanie elementarnej umiejętności gry na instrumentach muzycznych wybranych utworów literatury dziecięcej w fakturze homofonicznej.
- opanowanie kilku utworów muzyki klasycznej w prostym układzie aranżacyjnym.

Warunki wstępne

Wiedza	Brak warunków wstępnych
Umiejętności	Brak warunków wstępnych
Kursy	Brak warunków wstępnych

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01 - zna budowę gamy durowej i mollowej	K_W01
	W02 - zna podstawowe funkcje harmoniczne w trybie dur-moll	K_W07
	W03 – zna i opisuje budowę instrumentów muzycznych	K_W15
Umiejętności	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
	U01 - wykorzystuje zdobyte umiejętności instrumentalne do akompaniamentu i ilustracji muzycznej, oraz w zabawach ruchowych z dziećmi	K_U01
	U02 - samodzielnie tworzy akompaniament polifoniczny i homofoniczny do piosenek i zabaw ruchowych	K_U11
	U03 - odtwarza na instrumencie z zapisu nutowego dowolny utwór muzyczny z repertuaru dziecięcego	K_U15
Kompetencje społeczne	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych

	K01 - inicjuje proces kształcenia z wykorzystaniem umiejętności gry na instrumentach muzycznych	K_K05
--	---	-------

Organizacja												
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach										
		A		K		L		S		P		E
Liczba godzin												
18						18						

Opis metod prowadzenia zajęć

Ćwiczenia praktyczne
Twórcze rozwiązywanie problemów

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01					X								
W02					x								
W03						x							
U01							x	X					
U02													X
U03					x		x						
K01													x

Kryteria oceny	Zaliczenie: czynny udział w zajęciach, poprawne wykonanie akompaniamentu do piosenek wskazanych przez prowadzącego zajęcia
----------------	---

Uwagi	Wykazanie się praktyczną umiejętnością gry na instrumentach muzycznych
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

<p>Keyboard:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aplikatura prawej i lewej ręki w zakresie gamy C-dur, G-dur, a-moll, e-moll. (5 godz.) - system <i>synchron</i> w aranżacji polifonicznej (5 godz.) - zasady harmonii TSD w tonacji durowej i mollowej (2 godz.) <p>Flet prosty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aplikatura fletu prostego w zakresie gamy C-dur, G-dur, a-moll, e-moll (4 godz.) <p>Szkolne instrumenty perkusyjne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zasady gry na szkolnych instrumentach perkusyjnych (2 godz.)
--

Wykaz literatury podstawowej

<p>Dyląg J., <i>Podstawy nauki gry na keyboardzie</i>, Kraków 2000. Bałuszyńska M., Stępien-Huptyś R., Wilk A., <i>Wybór i systematyzacja repertuaru wokalnego</i>, Kraków 2004 Korn K., <i>Szkoła gry na keyboardach</i>, Kraków 2008.</p>

Wykaz literatury uzupełniającej

Romek J., *Śpiewnik dla klas I-III*. Kraków, 2006.
 Podolska B., *Łatwe piosenki dla dzieci*. Kraków, 2008

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	2
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	4
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	2
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	2
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10
Ogółem bilans czasu pracy		50
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		2